














Vorhang auf für unser zehntes Jahresprogramm! Und es wurde wieder ein sehr umfangreiches Angebot an Kursen und Veranstaltungen – allein, es fehlt der Platz für die begleitenden Fotos – aber diese und alle weiteren Infos, Ergänzungen und Änderungen finden sich stets aktuell auf unserer Internetseite www.artikuss.de.

Afrikanischer Tanz (regelmäßig)

 mit Gorgui Gueye (Senegal)
 jeden Mittwoch von 20.15 Uhr bis 21.45 Uhr, je 12 Abende (Infos bei Sue Hartmann unter 0 93 46 / 928 432), erstmals am 12. Januar
 in der Turnhalle der Grundschule Lauda
 135,-€ (Mitglieder 130,-€) für jeweils 12 Abende
 Seit zwei Jahren wird wieder regelmäßig afrikanisch getanzt im Taubertal. Mit Gorgui Gueye und der Live-Trommelbegleitung von Michael Schmitt: eine wahre Kur für Körper und Geist. Schweißtreibend? na klar! Da werden mehr Glückshormone ausgeschüttet als beim Verzehr von zwei oder drei Tafeln Schokolade.






Wilhelm Busch zum Vergnügen

 Gelebte Gedichte und Geschichten mit Werner Müller
 Freitag, 21. Januar, 20:30 Uhr
 Kulturschock Königshofen
 Veranstalter: Theater Relatief, Kulturschock & Artikuss
 9,- € (ermässigt 7,- €)
 „Was beliebt ist auch erlaubt...“ – Werner Müller „lebt“, spielt und spricht bekannte und unbekannt Gedichte, Texte, Briefe und auch einige der berühmten Bildgeschichten von Wilhelm Busch in der für ihn typischen Mischung aus Körpertheater, Rezitation und Pantomime – im Taubertal bestens in Erinnerung mit seinen Programmen „Christian Morgenstern“ und „Goethe zum Vergnügen“.






Heute vor 10 Jahren

... am Sonntag, 05. Februar 1995 gründete sich ARTIKUSS!






Afrikanisches Trommeln für Anfänger

 mit Michael Schmitt
 Sa./So., 12./13. Februar
 Im ehemaligen Bahnwärterhaus in Gamburg
 65,- € (Mitglieder 60,- €)
 Ein Trommelkurs für Erwachsene Anfänger. Traditionelle Rhythmen aus Ghana, gespielt auf den herrlich voll und rund tönenden Kpanlogo-Trommeln.

Kreatives Gestalten für Kinder

zwischen 8 und 13 Jahren
 mit Iris Hautzinger und Marion Wachter
 Donnerstags von 16.30 bis 18.00, 6x, ab 17. Februar
 in der Grund- und Hauptschule in Lauda
 30,- € (zzgl. Material)
 Endlich einmal mit Wasser planschen! – Denn das braucht man für das Töpfern genau wie für das Filzen. Ob man eher etwas Praktisches (z.B. Ton-Eierbecher mit passenden Eierwärmern aus Filz – Ostern ist ja bald!) oder etwas Künstlerisches aus Ton und/oder Filz produzieren will, bleibt jedem/jeder selbst überlassen. Iris und Marion stehen euch mit Rat und Tat zur Seite.










Chakren Meditation I

 mit Elke Lux, Yogalehrerin, BDY
 Sa./So., 19./20. Februar (Sa 13.30-19.00, So 10.00-13.30)
 in der Alten Schule in Deubach
 60,- € (Mitglieder 55,- €)
 Die Chakren sind Energiezentren eines jeden Menschen. Über Yogaübungen und Meditation finden wir einen Zugang zur Kraft der Chakren-Symbole. Fantasiereisen bringen uns in das Erleben der Farben der Chakren und der Chakren-Tiere. Die Arbeit mit Chakren kann uns helfen eine stimmige Ausgewogenheit von Leib, Seele und Geist zu finden. Mit Elke-Sophie Lux haben wir eine sehr erfahrene Kursleiterin, die seit Jahren die Meditationskurse betreut.







Orientalischer Tanz

Isolations-Techniken, Schimmy, Haltungsübungen, Koordinationsübungen, Tanz-Choreografie
 5 Kurse zu jeweils 12 Abenden, am Schluß gibt's zusätzlich einen gemeinsamen Abschlussabend. Änderungen sind möglich, aktuelle Infos bei den jeweiligen Dozentinnen.






Orientalischer Tanz mit Jutta Strecker

 (Anmeldung unter 0 62 83 / 67 03)
 Montags, 18.30 bis 20.00, Anfänger mit Vorkenntnissen
 Montags, 20.15 bis 21.45, Fortgeschrittene I
 Beginn jeweils ab 07.03.2005
 im Dorfgemeinschaftshaus Beckstein
 Dienstags, 20.15 bis 21.45, Fortgeschrittene II
 Beginn ab 08.03.2005
 in der Sporthalle des FC Heckfeld
 jeweils 75,- € (Mitglieder 65,- €)






Orientalischer Tanz mit Sigrid Gröblein

 (Anmeldung unter 0 79 30 / 24 92)
 Mittwochs, 18.30 bis 20.00, Anfänger mit Vorkenntnissen
 Mittwochs, 20.15 bis 21.45, Mittlere
 Beginn jeweils ab 02.03.2005
 jeweils in der Sporthalle des FC Heckfeld
 jeweils 75,- € (Mitglieder 65,- €)





Didgeridoo-Workshop für Einsteiger

 mit Chris Baumann
 Sa./So., 19./20. März (Sa: 14-18, So: 11-15 Uhr)
 in der Alten Schule in Deubach
 65,- € (Mitglieder 60,- €)
 Das Didgeridoo (sprich Didscheriduu) ist das traditionelle Blasinstrument der australischen Ureinwohner – den Aborigines. In der Urform ist das archaische Rohr ein von Termiten ausgehöhlter Ast vom Eukalyptusbaum. Der magische Klang fasziniert, das besondere an der Spieltechnik ist die Zirkularatmung. Mit ernsthafter Ruhe, aber auch mit unbändiger Spielfreude und Spaß am Kommunizieren vermittelt Chris Baumann die Anfänge des Didgeridoo-Spiels für Neueinsteiger.


Afrikanisches Trommel Revival


für erfahrene Trommler/Innen
 mit "Cecil" Adjiri Odametey (Ghana, München)
 Fr./Sa., 01./02. April
 Im ehemaligen Bahnwärterhaus in Gamburg
 65,- € (Mitglieder 60,- €)
 Ein Trommel-Workshop mit Cecil: ob als Fortbildung für Trommler/Innen aus Michael's laufenden Gruppen, oder als Erweiterung und Wissensbereicherung anderer Perkussionisten, die schon etwas Trommelerfahrung (Open, Slap, Bass) haben. Cecil kommt aus der westafrikanischen Tradition, hat aber auch seine eigenen Ideen und geht sehr kreativ mit dem vorhandenen Material um. „Insider“ wissen, dass Cecil schon einmal vor über 10 Jahren im Taubertal war, um Michael während seines 2. Ghana-Aufenthaltes zu vertreten.


Afrikanisches Weltmusikkonzert


mit Adjiri Odametey – Robert Odametey – Charles Mingle
 Samstag, 2. April, 20.30 Uhr
 Sachsenhalle, Sachsenflur
 9,- € (ermässigt 7,- €)
 Konzerte mit „Cecil“ Adjiri Odametey sind ein Erlebnis für Auge und Ohr. Adjiri verwandelt seine traditionellen westafrikanischen Wurzeln souverän in die eigene Klangwelt. Er setzt dabei ungewöhnliche Instrumente ein: das Balafon – ein Holzxylofon mit Kürbissen als Resonanzkörper, die 21-saitige Cora mit ihrem harfenähnlichen Klang, die „Daumenklaviere“ Mbira und Kalimba, bei denen mit beiden Daumen Metallzungen angeschlagen werden und die wie Glockenspiele klingen, sowie Trommel und Gitarre. Das Konzert umfasst sowohl ruhige Songs als auch mitreißende Rhythmen. Wir freuen uns ganz besonders, „Cecil“ zum 10jährigen erstmals für ein Konzert einladen zu können.

Afro-Tanz (Wochenende)


 mit Thomas Eyison (Ghana, Weinstadt)


 Sa./So., 02./03. April


 in der Turnhalle der Grund- und Hauptschule Lauda
65,- € (Mitglieder 60,- €)

 Afrikanisches Tanzen vermittelt den Kontakt zur Erde, Freude am Umsetzen der eigenen Energie und des körperlichen Ausdrucks. Es entwickelt sich eine Gruppendynamik, in deren Mittelpunkt der Rhythmus steht, der alle verbindet. Mit Thomas Eyison kommt ein „alter Bekannter“ zu uns – schon 1992 war er als Trommler und Tänzer im Taubertal.


Chakren Meditation II

 mit Elke Lux, Yogalehrerin, BDY


 Sa./So., 02./03. April (Sa 13.30-19.00, So 10.00-13.30)


 in der Alten Schule in Deubach


 55,- € (Mitglieder 50,- €)

 Dieser Kurs dient der Vertiefung und Fortsetzung der Chakren Meditation (siehe Seminar I vom 19./20. Februar).


„Ten Years After“


 Sonntag, 24. April ab 14 Uhr


 Rathausaal Lauda


 Es ist mal wieder soweit: diesmal feiern wir das 10-Jährige. Bisher hatten wir die ungeraden (1,3,5 und 7) Jahre gefeiert, aber da wir schon seit 1992 Workshops und Konzerte organisieren, sind es eigentlich 13 Jahre, dann passt es wieder. Auf jeden Fall möchten wir unsere Arbeit präsentieren und Ausschnitte aus unserem Programm zeigen. Mit dabei sind Afrikanischer Tanz & Trommeln, Orientalischer Tanz, Didgeridoo, der Chor INSELMUT, ... - und Kaffee und Kuchen darf nicht fehlen. Wir freuen uns auf unser Publikum und nehmen auch gerne Geburtstagskuchen entgegen!

Afro-Tanz (Wochenende)


 mit Gorgui Gueye (Senegal, Würzburg)


 Sa./So., 04./05. Juni


 in der Turnhalle der Grund- und Hauptschule Lauda
65,- € (Mitglieder 60,- €)


 Ein afrikanisches Sprichwort sagt: „Wer sprechen kann, kann auch singen und wer gehen kann, kann auch tanzen.“ Afrikan. Tanz lädt uns ein, ein intensives Körpergefühl zu entwickeln, unsere Lebensenergie zu spüren und unserer Lebensfreude Ausdruck zu verleihen. Im Zusammenspiel mit den mitreißenden Trommelrhythmen werden wir unsere Körper in Schwingung versetzen und eine ursprüngliche Art und Weise entdecken, den Körper zu bewegen.


Bildhauerei

 mit Harald Scherer, Holz- und Steinbildhauer

 Fr./Sa./So., 17./18./19. Juni


 Auf der Burg Neuhaus


 70,- € (Mitglieder 65,- €) zzgl. Material

 Der Stein und Du! Sandstein – Kalkstein – die Steine unserer Landschaft. Hart oder nicht, Widerstand, aber doch veränderbar, Zusammenarbeit möglich? Der Stein bietet Dir die Gelegenheit, eine ursprüngliche Erfahrung zu machen. Für Anfänger und Fortgeschrittene.


Alte Chormusik

 mit Reiko Fütting (New York)

 Sa./So., 02./03. Juli


 ehemalige Synagoge Wenkheim

 65,- € (Mitglieder 60,- €)

 Das Frühsommer-Highlight für alle Liebhaber der menschlichen Stimme und des gemeinsamen Singens - nun schon zum 4. Mal. Neben dem Einstudieren von Chorsätzen alter Meister hat Reiko uns für dieses Jahr eine Eigenkomposition in Aussicht gestellt. Wir sind schon ganz gespannt! Sänger/Innen mit Chorerfahrung sind herzlich willkommen.


Naturmeditation

 mit Elke Lux, Yogalehrerin, BDY

 Sa./So., 23./24. Juli (Sa 13.30-19.00, So 10.00-13.30)

 in und an der Alten Schule in Deubach


 60,- € (Mitglieder 55,- €)

 In der Natur wollen wir Kontakt aufnehmen mit den Elementen Feuer, Wasser, Erde und Luft. Entdecken, wo die Entsprechungen in uns sind – schauen, was die meditative Verbindung in uns bewegt.

Orientalischer Tanz für Anfänger & Fortgeschrittene


Afrikanischer Tanz


 Jeweils wieder neu ab September

 Kursinhalte, Zeiten und Orte sicherlich ähnlich wie bei den im März beginnenden Kursen, vielleicht aber auch ganz spontan ein bißchen anders. Stets aktuelle Infos gibt's für orientalischen Tanz: bei Jutta Strecker 06283/6703 bzw. Sigrid Gröblein 07930/2492; für afrikanischen Tanz bei Sue Hartmann 09346/928432.


Afrikanisches Trommeln für Anfänger

 mit Michael Schmitt


 Sa./So., 24./25. September

 Im ehemaligen Bahnwärterhaus in Gamburg


 65,- € (Mitglieder 60,- €)


 Ein Trommelkurs für Erwachsene Anfänger. Traditionelle Rhythmen aus Ghana, gespielt auf den herrlich voll und rund tönenden Kpanlogo-Trommeln.


Didgeridoo für Einsteiger

 mit Chris Baumann


 Sa./So., 15./16. Oktober (Sa: 14-18, So: 11-15 Uhr)


 in der Alten Schule in Deubach


 65,- € (Mitglieder 60,- €), Schüler 50,- € (Mitgl. 45,- €)

 Der Herbstkurs gleicht inhaltlich dem Frühjahrskurs. Entsprechender Nachfrage werden auch Kurse für Fortgeschrittene angeboten, siehe auch www.chrisbaumann.de


Afro-Tanz (Wochenende)

 mit Uschi Freudigmann und Live-Trommel-Begleitung


 Sa./So., 22./23. Oktober


 in der Turnhalle der Grund- und Hauptschule Lauda

 65,- € (Mitglieder 60,- €)


 Uschi begeistert immer wieder durch die Kombination von tiefem Einfühlen in die afrikanische Tradition und einer für uns Europäer leicht fassbarer Didaktik: „Ich möchte zeigen, dass Afrikanischer Tanz und Rhythmus nicht nur für Afrikaner/Innen da ist, sondern in seiner Natürlichkeit für jeden von uns zugänglich sein kann.“ Afrikanische Tänze sind voller Lebensfreude und verbinden Power mit Eleganz. Der Kopf ist leicht und luftig, die Füße sind fest in der Erde verwurzelt.


INSELMUT-Konzerte


 Der Chor INSELMUT plant ein Probe-Intensiv-Wochenende und im Anschluss mehrere Jahreskonzerte für den Oktober 2005.

 Zeit und Ort bitte der Tagespresse bzw. dem Internet entnehmen (www.inselmute.de).


Das Medizinrad – eine Annäherung

 mit Elke Lux, Yogalehrerin, BDY


 Sa./So., 12./13. November (Sa 13.30-19.00, So 10.00-13.30)


 in der Alten Schule in Deubach


 60,- € (Mitglieder 55,- €)

 Das Medizinrad kann helfen, sein Leben in Zusammenhang mit der ganzen Schöpfung zu verstehen. Es bringt in Berührung mit der eigenen Kraft. Über Meditation, Tönen, aktive Imagination wollen wir die Kraft und Qualität der vier Eingangstore (Norden, Süden, Osten, Westen) erfahren.


Bodhran – Irisches Trommeln


 mit Tom Keller (Schweiz)

 Sa./So., 26./27. November

 Ort noch offen

 70,- € (Mitglieder 65,- €)

 Die keltische Musik ist traditionell grösstenteils Tanzmusik. Von daher ist der Rhythmus ein zentrales Element. Mit der Bodhran erleben wir den Rhythmus direkt und unmittelbar. Einerseits erlernen wir die Spieltechnik dieser faszinierenden Trommel und andererseits befassen wir uns intensiv mit den Rhythmen der irischen Musik.

 Tom Keller aus der Schweiz, Multiinstrumentalist und Organisator des legendären Uhuru-Festivals, begeisterte uns schon als Bodhran-Kursleiter auf den letzten Artivals und mit seiner Irish-Folk-Band „THE PINT“ beim 7-Jährigen im Laudaer Pfarrkeller.