PDFMAILER.DE - E-Mail so einfach wie Fax - PDF, JPEG oder TIFF drucken und direkt per E-Mail versenden >Test it free www.pdfmailer.de

ARTIKUSS e.V. und Jugendhaus Bad Mergentheim präsentieren

in der Reihe „Weltmusik im Taubertal“

fumi fumi:
Christian Huber
Lucia Vetterli

ARTIKUSS-
Trommelgruppe
um Michael Schmitt

2 Schweizer Balaphonspieler treffen auf
4 Bläser (Trompete, Posaune, Saxophon, Flöte)
und ein Taubertäler Trommelensemble

Traditionelle tanzbare AfroPercussion aus Ghana und Burkina Faso/ Westafrika

SAMSTAG, 08. NOV. 2003, 20.15 UHR, JUGENDHAUS BAD MERGENTHEIM

Weitere Infos: ARTIKUSS e.V. **fon 09343 65035** und www.artikuss.de.

c/o Andrea u. Chris Baumann •Phil.-Adam-Ulrichstr.20 •D-97922 Lauda-Königshofen
fon +49 (0)9343-650-35 •fax +49 (0)9343-650-62 •e-mail: info@artikuss.de

PDFMAILER.DE - E-Mail so einfach wie Fax - PDF, JPEG oder TIFF drucken und direkt per E-Mail versenden >Test it free www.pdfmailer.de

2 Balaphone treffen auf 4 Blasinstrumente und ein Trommelensemble

Christian Huber (Balaphon, Perkussion) ist im Kanton Basel-Land aufgewachsen und erhielt dort schon früh Trommel- und Tanzunterricht bei Nana Twum N´Ketia aus Ghana (Akwamu). Seit 1983 betreibt er eine eigene Werkstatt, wo er Trommeln und Balaphone baut. Gleichzeitig unterrichtet er Kinder und Erwachsene, gibt Workshops und organisiert musikalische Anlässe verschiedenster Art.
Seit 1987 intensive Freundschaft und Arbeit mit dem Balaphonspieler Tyian Dorwana aus Nord-Ghana (Lobi). Musikalische Arbeit in Theaterprojekten, Tanzbegleitung, Performances verschiedenster Art und Mitgründer von diversen Musikgruppen u.a. Chili, Balatromm, Schlagart (die beim 3-Jährigen Artikuss-Fest 1998 in Gerlachsheim begeisterten), Suisha, Duo HuberHoerni, erweitern sein Spektrum.
Christian Huber ist auch seit 2 Jahren auf dem ARTIVAL als Balaphon-Kursleiter engagiert und unterrichtet das Balaphon-Spiel am 08./09.November im Jugendhaus Bad Mergentheim, wozu man sich noch anmelden kann.

Lucia Vetterli (Balaphon, Perkussion) hat sich seit dem Abschluss des LehrerInnenseminars 1989 der kontinuierlichen Auseinandersetzung mit dem Tanz, der Körperarbeit und der Musik verschrieben. 1994-1996 Ausbildung als Tanzpädagogin in Konstanz (Tanzwerkstatt). Es folgen weitere Besuche von Seminaren in Tanz- und Körperarbeit u.a. bei Jaqueline Mesch Mampuya, Gerald Personier, Perkussions-Seminare bei Mamady Keita, Stefan Weber, Norbert Muspach und eine Ausbildung im Balaphonspiel bei Mama Konate (Farafina-Lili) aus Burkina Faso.
Lucia Vetterli ist Migründerin der Musik- und Tanzformation „Voix du Bois“. Sie arbeitet als Atemtherapeutin und erteilt in der ganzen Schweiz Tanz-, Trommel- und Balaphonkurse.

Michael Schmitt (Perkussion, Gitarre, Flöte) leitet seit 1992 regelmässig Trommelgruppen im Taubertal und ist auch bekannt durch die Musikgruppen „Hirschanties“ und „Ayekoo“. Sein umfangreiches Wissen schöpft er vor allem aus zwei intensiven Reisen nach Ghana (u.a. Kasapa-Center/Accra). Auch durch Kurse, u.a. mit Emmanuel Gomado vom Odehe-Center vertieft er ständig seine Kenntnisse um die traditionelle westafrikanische Musik.
Seit einigen Monaten hat er mit der ARTIKUSS-Trommelgruppe wieder eine feste Formation, die u.a. bei den Afrikatagen in Rengershausen ein abendfüllendes Programm bot und zuletzt beim Multi-Kulti-Fest in Lauda für Aufsehen sorgte. Verstärkt um ein Didgeridoo und eine Bläsergruppe mit Trompete, Posaune, Flöte und Saxophon ist ein weltmusikalisches Feuerwerk zu erwarten – eine Melange von archaischer traditioneller Rhythmik mit Renaissance-Einflüssen und moderner Highlife-Musik.

Samstag, 08.November 2003, 20.15 Uhr, Jugendhaus Bad Mergentheim

c/o Andrea u. Chris Baumann •Phil.-Adam-Ulrichstr.20 •D-97922 Lauda-Königshofen
fon +49 (0)9343-650-35 •fax +49 (0)9343-650-62 •e-mail: info@artikuss.de